

SAJTÓ – MÉDIA – KOMMUNIKÁCIÓ

„Tegyelj jót és beszélj róla”

Az információs társadalom világában magától értetődő, hogy különösen egy közszolgálatot teljesítő szervezet számára nem elégséges bizonyos eredményeket elérni, azt láttatnia is kell.

A rendőrség sajtószolgálatainak célja volt az év során az egységes, hiteles, proaktív tájékoztatás meghonosítása, mind a belső-, mind a külső kommunikáció vonatkozásában.

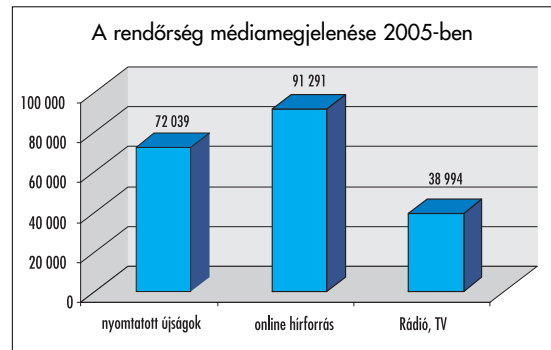
ABELSŐ KOMMUNIKÁCIÓ során a tájékoztató tevékenységet összehangolják a területi szervek sajtó egységeivel. Ennek új formája, hogy ezek az egységek a konkrét ügyek vonatkozásában kaptak nyilvánosságot, a stratégiai jelentőségű témák tekintetében pedig az ORFK Szóvivői Iroda nyilvánult meg, képviselve a rendőrség vezetésének álláspontját.

A sajtó kapcsolatok fejlődését mutatja, hogy kevesebb volt a félretájékoztatás, a rendőrséget negatív színben feltüntető vagy a tevékenységét kritizáló publikáció. A média kapcsolatok fejlődését jelzi az új internetes megje-

lenés is, ami éves szinten több mint egy millió látogatót vonz. A legnagyobb érdeklődés évek óta a Friss hírek rovatot kíséri.

A világhálón évente kb. 3000 állampolgári levél, zömében feljelentés, bejelentés, információ-kérés érkezik, de számottevő a közlekedési problémákról szóló vélemény és az álláskeresés is. Az arculatváltás a készítőik reményei szerint nem csak új formai megjelenést jelent, hanem közvetlenebb és gyorsabb megnyilvánulási lehetőséget egyes rendőri kérdésekben.

A bűnügyi kommunikációs munka során kiemelt szerepet kapott a körözési tevékenység hangsúlyosabb megjelenítése. Ennek érdekében nemcsak a honlapon,





illette a szakmai kapcsolattartás területén történtek változások, hanem több alkalommal nyílt lehetőség arra, hogy a körözések (személy, műkincs) országos napilapokban is megjelenhessenek.

A közbiztonsági területen a közlekedésrendszettel, a baleset-megelőzéssel kapcsolatos sajtó-érdeklődések szerepeltek a középpontban. A szakemberek rendszeren kiadott közleményekkel, illetve interjúkkal hívták fel a közvélemény figyelmét a közlekedési szabályok betartására. Kiemelten kezelt kommunikációs téma volt továbbá a 2005 augusztusban elsőként, majd decemberben ismét megszervezett, az Országos Polgárőr Szövetség Gépjármű Felderítő Tagozatával és az Autótulajdonosok Országos Érdekvédelmi Egyesületével közös „autóvadászat”.

Mára sikerült elérni, hogy a média összességében pozitív képet ad a rendőrség munkájáról, így a testület lakossági elfogadottsága ezzel is nőtt. A jövőben tovább preferálják a szakmai szervek közvetlen média megjelenését, mert a tapasztalatok szerint megnyilvánulásainak van a legnagyobb hitele, és közvéleményt formáló ereje.

A sajtó rendszeres informálásán túl a kommunikációval foglalkozó kollégák feladata a társadalmi kapcsolatok építése, a külső és belső kapcsolatok erősítése, fejlesztése, az állampolgároknál a rendőrségről kialakult – olykor nem túl pozitív – kép formálása.

A rendőrség civilkapcsolatainak ápolása jó úton halad, elkészült a szervezet teljes egészére kiterjedő, korszerűsített civil stratégia.



Az ORFK ismét nagy sikerrel vett részt a Kulturális Örökség Napjai elnevezésű 2 napos rendezvénysorozatban, melynek keretében több ezer látogató tekinthetett be a rendőrök elhelyezési és munkakörülményeibe. 2005-ben először a Rendőrségi Igazgatási Központ legfelső emeletére, az országos rendőrfőkapitány irodájába is bejuthattak az érdeklődők.

A kulturális rendezvénysorozat keretein kívül az ORFK Sajtó és Civilkapcsolatok Osztálya több „házlátogatást” is szervezett, főként diákok és nyugdíjas csoportok részére.

Tinikorba lépett a Zsaru – Másfél évtized kék PR

Szinte hihetetlen, de valóság, immáron 137 éve létező fogalom a rendőrségi sajtó. A lapelődöket többek között hívták Közbiztonságnak, Rendőrségi Szemlének, Detektívnek, Magyar Rendőrnek, s immár majd 15 éve Zsaru a becsületes nevük.

A rendszerváltást követően utcára lépett Magyar Rendőr tabukat döntött: az addig „rejtőzködő” rendőrség egyszerre csak színre lépett, s önként dalolva kívánta megmutatni magát.

SHOL MÁSHOL TEHETTE VOLNA ezt leginkább, ha nem saját lapjában. A lap új nevére meghirdetett pályázatra számtalan javaslat érkezett, ám a döntést – most már tudjuk, bölcsen – az olvasóra bízta: így lett a rendőrség hetilapjának, képes magazinjának neve Zsaru. Érték a szerkesztőséget kritikák, de állták a sarat, végtére is szűkebb közösségük, a rendőrség érdekében adtak a nagyközönségnek lehetőséget a választásra. Úgy gondolták, ez mindenképp jelzésértékű gesztus.

Stílusosan a rendőrség napjára időzítettett 1992-ben a lap első színes borítás kivitelének megjelenetése. Ugye ma már szinte elképzelhetetlen, hogy egykor nem volt színes az újság! És ami a technikai felszereltségüket illeti: pár évvel ezelőtt még ökrös szekérhez hasonlították a

szerkesztőséget, amely felett szuperszonikus repülőgépek módjára húztak el más szerkesztőségek, persze csak technikai értelemben. S amíg a Zsarunál lelkesen püfölték a mechanikus írógépet, mások helyszíni tudósításuk mellé laptopról küldtek fotót szerkesztőségükbe. A helyzet – szerencsére – azóta gyökeresen megváltozott, a magazin korszerű háttér munkával készül.

Van azonban, ami változatlan maradt, ez pedig a Zsaru szerepe a rendőrség életében. A Zsaru a hagyományokat követve folyamatosan közvetlen kapcsolatot tart fenn a rendőrség és a lakosság között. Ugyanakkor a belső kommunikációban sem hanyagolható el a lap szerepe. Sajtós helyzeténél fogva kiszolgálja a mélyebb összefüggésekre, elemző, tényfeltáró bűnügyi riportokra vagyó olvasók igényeit, akik közül természetesen nem hiányoznak a rendőrök sem. A Zsaruból a nyugat-dunántúli zsaru is első kézből értesül, hogy a Hajdúságban milyen ügyeket oldottak meg vagy próbálnak felderíteni kollégái, és természetesen így van ez fordítva is. Nem egy esetben fordult elő, hogy sikeresen közvefítettek az ország más-más csücskének rendőrei között.

Azán itt van a kistestvér, a Zsaru online, az ifjabb „gyermek”, amely egyre nagyobb népszerűségnek örvend. Új-Zélandtól Oroszorszáig, Tokiótól Alabamáig közel 60 országból látogatják a magazin honlapját az érdeklődők, és az olvasottság egyre nő. A laphoz és a magyar rendőrséghez kapcsolódó információkon túl a Zsarun keresztül ellátogathatnak a világ nagy rendőri szer-



vezeteihez, az Interpolhoz, az Europolhoz, de akár az FBI-hoz, vagy a BKA-hoz is. Ezen túl a világ több mint 60 országának rendőrségét kereshetik fel a www.zsaru.hu weboldal látogatói. Büszkék lehetünk rá, hogy a változóban lévő olvasói szokások és a Zsaru online látogatottságának folyamatos növekedése nem hozta az elmúlt évben a nyomtatott példányszám csökkenését.

Minden szervezetnek megvannak a maga hagyományai, amelyekre büszke lehet, természetesen a Zsaru is. Közel másfél évtizede, 1992-ben rendeztek első alkalommal a rendőrség napjához kapcsolódva lövészversenyt bűnügyi újságíró kollégáinknak, s a megmérettetés iránti érdeklődés töretlen, már limitálni kellett a résztvevő csapatok számát.

A Zsaru motorostalálkozója is fogalommá vált, s nem csak a testületen belül. A dübörgő menet 2005. május



közepén is elindult, megkoszorúzta a szolgálateljesítés közben elhunyt motoros rendőr kollégák sírját. Mára bátran elmondhatjuk: a találkozó az összetartozás demonstrálásának egyik leghatásosabb kifejezőjévé vált.



A szerkesztőség a kezdetektől résztvevője a városligeti rendőrségi napoknak. Sára változatlan helyen várja a látogatókat a hagyományos és közkezdvelt szerencsekerékkel, s beszélgetésre, eszmeccserére kész szerkesztőkkel, újságírókkal, fotóriporterekkel. Nem riasztja vissza őket sem eső, sem tűző napsütés, a sátor nyitva áll a látogatók előtt. A spektrum széles: járt már náluk köztársasági elnök, egykori hajléktalan, kisgyermek, nagyapó, férfiak és asszonyok, valamennyiüknek közül volt a rendőrség lapjához. Vagy úgy, hogy az olvasóik voltak, vagy úgy, hogy valamilyen módon segíteni próbáltak rajtuk.

A szerkesztőség nem adja alább a következő 15 évben sem!

Rendőrség-történeti Múzeum

2005-ben a múzeum 706 tárggyal és dokumentummal gyarapodott, melyet ajándékozás útján kapott. A gazdasági nehézségek ellenére az állandó kiállításokat az elmúlt évben 8322 fő látogatta meg, míg a vándorkiállításoknak látogatói száma meghaladta az ötvenezer főt. Továbbra is sikeres turisztikai célpontként üzemelt a múzeum állandó kihelyezett kiállítása Tarnamérán az Almási Kastélyban, melyet 2005-ben 4507 fő tekintett meg.

A RENDŐRSÉG-TÖRTÉNETI MÚZEUM jogelődjét a Bűnügyi Múzeumot 1908-ban alapították. A hosszú évek során végzett gyűjtőmunka eredményeként 1918-ig több mint tízezer tárgy és eszköz került a múzeum birtokába. A II. világháború során a gyűjtemény legnagyobb része megsemmisült. 1964-ben kezdődött meg a múzeum újjászervezése, majd 1967-ben kapta meg működési engedélyét, mint országos gyűjtőkörű múzeum, akkor még a teljes nyilvánosság elől elzártan.

1997-ben területi átszervezésre hivatkozva bezárták, az anyagokat raktárba helyezték. 1998-ban született döntés a múzeum újjászervezéséről.

1999. április 26-án a múzeum új névvel (Bűnügyi és Rendőrség-történeti Múzeum) új helyen, (Mosonyi u. 7. szám alatt) új tartalommal nyitotta meg kapuit a nagyközönség előtt. A múzeum 2002 áprilisától Rendőrség-történeti Múzeumként működik, melynek része a tarnaméri kiállítóhely is.

2005. július 1-jén a volt Budapesti Rendészeti Szakközépiskola könyvtára az ott lévő könyvállománnyal és 2 munkatárssal a Rendőrség-történeti Múzeum szervezetébe integrálódott. A Rendőrség-történeti Múzeum Archívum és Könyvtárának ünnepélyes megnyitására 2005. október 25-én került sor.

A két szinten 400 négyzetméteren kialakításra került intézmény könyvanyaga részben a megszűnt Budapesti Rendészeti Szakközépiskola könyvanyagából, a szintén



megszüntetett BM Központi Könyvtár könyvanyagából, a múzeum elmúlt 8 évben gyűjtött könyvanyagából, a megszűnt BM Filmstúdió filmarchívumából, a múzeum fotóarchívumából, és a múzeum dokumentáció és újságcikk archívumából áll össze.

A kutatók kulturált körülmények között dolgozhatnak az olvasóteremben és biztosított a mozgássérültek bejutása is az épületbe (gépkocsibeálló, rámpa, WC-mosdó, internet hozzáféréssel egy számítógépes munkaállomás kifejezetten az ő részükre lett kialakítva).

Több mint ötvenezer könyv és dokumentum várja az érdeklődőket, mely állomány fele szépirodalmi mű.

Ez utóbbiak, valamint a videotár egy része kölcsönözhető, míg a szakirodalom és az egyedi példányok a helyszínen tanulmányozhatóak, a másolási lehetőség biztosított.

A múzeum Mosonyi utcai épületében az elmúlt és során 4 időszaki kiállítást tekinthettek meg az érdeklődők:

– A még 2004-ben megnyitott „EU-tagállamok rendőrségei” című kiállítást 2005. május 14-ig lehetett látni. A kiállításon a tagországok egy – csendőrségek működése esetén kettő – egyenruhája, valamint az adott ország rendőrségének, csendőrségének rövid, történeti bemutatása volt látható, képekkel illusztrálva. A kiállításhoz szükséges pénzügyi háttérrel a múzeum a Nemzeti Kulturális Alapprogramtól pályázati úton nyert támogatásból biztosította.

– 2005. május 19-29. között a Rendőrség-történeti Múzeum – a Múzeumi Világnaphoz kötődően – kiállítást rendezett a 2004. november 25-én Tahitófaluból elutajdonított, a Nemzeti Nyomozó Iroda Műkincsvédelmi Alosztálya által megtalált műtárgyakból.

Az elutajdonított tárgyak értéke több mint 100 millió forint, melyek közül a nyomozók 2005. március 19-én és április 7-én megtaláltak 7 darab festményt, 2 darab kandallórát és 1 darab gondolaszékét, több mint ötvenmillió forint értékben.

– 2005. október 31-ig volt látogatható a június 25-én a „Múzeumok Éjszakája” c. rendezvény keretén belül megnyitott „Népi hős vagy erősakos rabló” c. kiállítás, mely a whiskys ügy bűnjeleiből állt.

– 2005. december 12. és 2006. március 16. között került bemutatásra a „Válogatás a rendőrség munkatársainak képzőművészeti alkotásaiból – Törékeny Varázslatok – Válogatás a Míves Tojás Gyűjteményből (Zengővárkony)” c. kiállítás.

2005-ben is komoly igény volt a múzeum bűnmegelőzési vándorkiállításaira, az „Amit a kábítószerekről tudni kell” c. könnyűszerkezetű vándorkiállítás 19 helyszínen került bemutatásra.

A rendőrség-történeti vándorkiállítást (az egyenruhákat, autómódelleket, bűnjeleket, rendőrségi-technikai felszereléseket, dokumentumokat bemutató gyűjtemény) 2005-ben 6 helyszínen mutatták be.

A 2005 legsikeresebb rendezvénye a június 25-i „Múzeumok Éjszakája” volt, ahol 18.00-02.00 között rendezett programokon kb. 1300 fő látogató vett részt.

Társrendezőként és aktív résztvevőként a múzeum munkatársai 2005-ben is kivették részüket a szentendrei Skanzenben 2005. május 30-án szervezett „Muzeológusok fakanállal” elnevezésű országos szakácsversenyen. A korábban az országos rendőrfőkapitány által alapított vándordíjat Dr. Bene László r. vezérőrnagy Úr adta át a Borsod-Abaúj-Zemplén Megyei Múzeumok Igazgatósága részére.





Sikeresnek bizonyult a szeptember 17-18-i meghosszabbított nyitva tartás a „Kulturális Örökség Napjai” alkalmából, ahol a több száz látogatót a már megszokott színvonalas szakmai programok fogadták.

A Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma, a BM Nemzeti Sporthivatal, a Szent György Alapítvány, valamint az ORFK támogatásával 5. alkalommal rendezte meg a múzeum szeptember 26-án az Országos Múzeumi Sportnapot az RSZKK Vágóhid utcai sportlétesítményében. A jelentkezők tenisz, asztalitenisz, tollaslabda, labdarúgás és lövészet kategóriákban indulhattak. A rendezvényre 27 múzeum 380 munkatársa jelentkezett.

2005. december 5-én a Rendőrség-történeti Múzeum Archívum és Könyvtárában került megrendezésre a Magyar Nemzeti Galériával közös szervezésben „Múzeumi Sajtókávéház” c. rendezvényünk.

2005-ben is népszerűek voltak a Magyar Rendőrrelíkvia-gyűjtők Egyesületével közösen rendezett egyesületi találkozók és börzenapok január 22-én, április 23-án, július 23-án, és október 22-én. A múzeum Mosonyi utcai épületében minden alkalommal 60-80 gyűjtő és érdeklődő élt a találkozás lehetőségével.

A Rendőrség-történeti Múzeum

Nyitva tartás: Hétfő: zárva;
Kedd-vasárnap: 9.00-17.00
A múzeum látogatása ingyenes

Állandó kiállítások:

- A rendőrség története 1848-tól napjainkig;
- Kriminálisztikai kiállítás, hírhedt bűnügyek bemutatása az 1950-es évektől, bűnügyi technikai eszközök fejlődésének bemutatása;
- Magyar Krimírók a XX. században.



**Rendőrség-történeli Múzeum
Archívum és Könyvtár**

Nyitva tartás: Hétfő: zárva;

Kedd: 9.00-13.00

Szerda: 9.00-16.00;

Csütörtök: 13.00-18.00

Péntek: zárva

Rendőrség-történeli Múzeum Tarnaméri Kiállítóhely

Nyitva tartás: április 1-től október 31-ig

Hétfő: zárva; Kedd-vasárnap: 9.00-17.00

Állandó Kiállítások:

- Csendőrség, Rendőrség története élőképekben
- A Világ Rendőrségei
- Helytörténeli kiállítás

